David Ibáñez

Design Engineer | UI Developer & Web Designer

Barcelona · dibanezbal@gmail.com · linkedin.com/in/davidib · github.com/dibanezbal · Portfolio: davidib.com

PERFIL PROFESIONAL

Diseño interfaces que se pueden construir y probar. Desde 2021 formo parte del equipo digital de Zurich Insurance, donde he pasado de editor web a Frontend Developer (React, Next.js, TypeScript) y a Test and Quality Lead, y he reducido hasta un 65 % el tiempo de pruebas manuales.

Acabo de completar el Grado en Técnicas de Interacción Digital y Multimedia (UOC, 8,84/10, Matrícula de Honor en el TFG) y oriento ahora mi carrera hacia UX Engineering, Design Engineering y Product Design. He contribuido a la evolución de un Design System corporativo, he aplicado accesibilidad WCAG en productos reales y he trabajado en proyectos completos, del test con usuarios al prototipo de alta fidelidad.

EXPERIENCIA LABORAL

Test and Quality Lead · Zurich Insurance Group

Barcelona · 06/2025 – Actualidad

- Reduzco un 65 % el tiempo de ejecución manual de pruebas con un portal interno que he diseñado y desarrollado para centralizar todas las automatizaciones de QA.
- Detecto las regresiones antes de cada despliegue al integrar Playwright y Low Code en los pipelines CI/CD de Azure DevOps.
- Amplío la cobertura de pruebas a los edge cases que las herramientas automáticas no detectan combinando la validación manual de interacciones y estados con IA.
- Superamos el quality gate de la primera fase de la migración de un sitio de 2.000 páginas con un 98 %, tres puntos por encima del 95 % exigido, con la estrategia de UAT que defino y superviso.
- Recorté un 60 % el tiempo de revisión manual al extender la regresión visual con Percy a sitios de más de 500 páginas cada uno.

Frontend Developer · Zurich Insurance Group

Barcelona · 06/2023 – 06/2025

- Modifiqué y mantuve componentes en React, Next.js y TypeScript para los sitios corporativos, alineados con el Design System en Figma.
- Trabajé con el equipo de diseño UX/UI en la evolución del Design System en Storybook y Figma, para acercar diseño y código.
- Hice accesibles +15 componentes web para usuarios de lectores de pantalla y teclado, adaptándolos a los estándares WCAG.
- Introduje testing automatizado (Percy, CI/CD) en Azure DevOps, el origen del área de calidad en la que trabajo hoy.

Web Editor / Web Specialist · Zurich Insurance Group

Barcelona · 04/2021 – 06/2023 · Externo vía CORUS Consulting hasta 05/2022

- Conseguí un puesto en la plantilla de Zurich tras un año como externo en el mismo equipo.
- Detecté con el equipo de diseño casos no contemplados antes de publicar (responsive, estados vacíos, contenido largo, reutilización de componentes) mientras construía páginas en Sitecore a partir de diseños en InVision.
- Participé en la migración de componentes JSS a Next.js y TypeScript, mi primer paso hacia el desarrollo frontend.
- Aseguré una experiencia visual coherente en escritorio y móvil en la web y el blog corporativos.

Web Developer & Publisher · MediaMarkt Iberia (a través de ID-ENTITY)

Barcelona · 08/2020 – 04/2021

- Diseñé en Figma prototipos de landing pages para campañas y revisé que la implementación respetara el diseño.
- Mantuve la coherencia visual tras la migración a un nuevo CMS, adaptando banners y badges a los nuevos formatos.
- Llegué a una base de más de 1M de suscriptores con newsletters que maqueté en HTML y CSS y envié con Emarsys.

Content Marketing Specialist · Liligo.com (eDreams ODIGEO)

Budapest, Hungría · 2017 – 2019

- Adapté la experiencia de búsqueda y reserva al usuario español localizando el microcopy de la web y la app móvil (flujos, mensajes de error) con tono y terminología locales.
- Optimicé landing pages y diseñé infografías para campañas SEO en España, Italia y Francia.
- Coordiné campañas de contenidos y SEO off-site en medios y blogs internacionales (SEMrush, Ahrefs, Screaming Frog, Google Analytics).
- Hice crecer la comunidad hispanohablante de la marca escribiendo para el blog El Magazine del Viajero y dinamizando sus redes sociales.

Voluntariado Europeo · Mustarház

Nyíregyháza, Hungría · 2016 – 2017

- Acerqué el inglés y el español a la comunidad local con programas de radio y clases de idiomas.

FORMACIÓN

Grado en Técnicas de Interacción Digital y Multimedia · Especialidad en Creación Gráfica

Universitat Oberta de Catalunya (UOC) · 2022 – 2026 · Nota media: 8,84/10

- TFG con Matrícula de Honor (9,3/10): creé la identidad visual y el prototipo web de un compositor de música, del benchmarking y la arquitectura de información al prototipo en Figma, validado con test de usabilidad en Maze (6 participantes, 4 tareas) y una evaluación heurística de Nielsen asistida por IA. Ver manual de marca.
- Queer as Book, Matrícula de Honor: diseñé y maqueté la web accesible de una librería LGBTQ+ ficticia, del card sorting y los prototipos en Figma al HTML/CSS mobile first, alcanzando el nivel WCAG 2.0 AA.

Full Stack Web Development Bootcamp · Le Wagon

Barcelona · 2020

Figma, HTML5, CSS3, Sass, Bootstrap, SQL, Git, Ruby y Ruby on Rails.

CFGS Realización de Proyectos Audiovisuales y Espectáculos · CIFP Tartanga

Bilbao · 2013 – 2015

CFGS Sistemas de Telecomunicación e Informáticos · CIFP Tartanga

Bilbao · 2008 – 2010

CERTIFICACIONES

- ISTQB Certified Tester Foundation Level v4 · 2026

HABILIDADES

Diseño UX/UI: Figma, prototipado, wireframes, user flows, arquitectura de información, Design Systems, design tokens, tests de usabilidad, Maze, Storybook, accesibilidad (WCAG), microcopy.

Desarrollo: HTML5, CSS3/Sass, JavaScript, SQL, Sitecore, WordPress, Git. Familiarizado con React, Next.js y TypeScript.

Calidad: Percy (regresión visual), Playwright, Azure DevOps (CI/CD), automatización de pruebas, UAT, ISTQB.

Diseño gráfico: Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign, Premiere, After Effects.

IDIOMAS

Español (nativo) · Inglés (fluido, B2/C1) · Catalán (conversacional, B1/B2) · Italiano (conversacional, B1)